**КОНСПЕКТЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ (ГРУППОВЫХ) ЗАНЯТИЙ**

**ПО КОРРЕКЦИИ НЕДОСТАТКОВ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ (СВИСТЯЩИЕ ЗВУКИ)**

***Власкина М.А.***

*МБОУ г. Иркутска СОШ №12, г. Иркутск*

Развитие графомоторики у младших школьников с ОВЗ имеет специфические трудности: длительное запоминание букв, зеркальное письмо, смешение букв, сходных по написанию или имеющих одинаковые элементы, неверное начертание и соединение букв, несоблюдение размеров и пропорций элементов букв, колебания наклона букв, удержание строки и ориентировка на тетрадном листе. Письмо имеет большое количество исправлений и помарок.

Неуспеваемость в освоении графических навыков негативно влияет и на саму личность ребенка. Такие дети отличаются раздражительностью, часто неуверенные в себе, замкнутые, нередко проявляют агрессию.

**Конспекты логопедических занятий** по коррекции звукопроизношения в сочетании с упражнениями, направленными на развитие графомоторных навыков используются в работе с обучающимися с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.1) и с детьми с задержкой психического развития (вариант 7.1.). Возраст детей: 7-8 лет (обучающиеся 1-2-ых классов). Речевое заключение обучающихся: общее недоразвитие речи (III-IV уровня речевого развития).

**Тема:** звук [с].

Этап: автоматизация звука [с]

Цель: создание условий для закрепления правильного произношения звука [с].

Задачи: автоматизировать звук [с] в прямых и обратных слогах, словах, предложениях; закреплять связь между фонемой [с] и графемой; развивать и корригировать графомоторные навыки, зрительно-моторные координации; упражнять обучающихся в навыке фонетического письма, развивать фонетико-фонематическое восприятие; развивать и корригировать звукобуквенный анализ и синтез; уточнить и расширить лексический запас; продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги; воспитывать интерес к логопедическим занятиям.

Планируемые результаты: *познавательные УУД:* обучающиеся характеризуют звук [с], распознают и воспроизводят звук [с] в прямых и обратных слогах, словах, предложениях; соотносят фонему [с] с графемой; объясняют написание *имён собственных*; *метапредметные УУД*: контролируют свои действия при решении учебной задачи; производят звукобуквенный анализ и синтез слогов и слов; *личные УУД:* строят высказывания о своем отношении к занятию;

Оборудование: зеркала; слоговая таблица; ромб; карточки с заданиями.

Ход занятия.

1. Мотивация и самоопределение к деятельности.

Прозвенел заливистый звонок.

Начинаем наш,

Логопедический урок.

2. Артикуляционная гимнастика.

Упражнения: «Улыбка» «Заборчик», «Хоботок», «Накажем непослушный язычок», «Качели», «Чистим зубы», «Футбол», «Маятник», «Грибок»,

Упражнение на развитие воздушной струи: «Самолётик», «Снежинки».

3. Упражнения на развитие мелкой моторики.

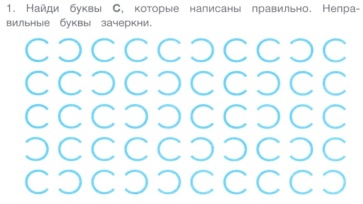
1). Самомассаж

2). Пальчиковая гимнастика: «Замочек», «Собираем ягодки», «Пальчики здороваются», «Гармошка», «Гусь».

(Обучающиеся формулируют тему и цель занятия.)

Обучающиеся характеризуют звук [с].

4. Работа над графическим образом звука [с]. Найди все буквы С.



5. Автоматизация звука [с] в слогах.

1). «Запомни и повтори»

ас – ас – ас ас – ос -ус – ыс

ос – ос – ос ос – ус – ыс – ас

ус – ус – ус ус – ыс – ас – ос

ыс – ыс -ыс ыс – ас – ос– ус

2). Слоговые таблицы. Преобразуй слоги СА – СО – СУ - СЫ (скажи наоборот):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| АС | ЯС | ИС | ЫС |
| ЁС | УС | ОС | ЭС |
| ЮС | ЫС | АС | ИС |

3). Запишите слоги в ромбе.

- Запишите слог АС в центре ромба.

- Запишите слог ОС в верхнем углу ромба.

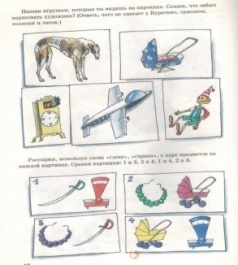
-Запишите слог УС в нижнем углу ромба.

- Запишите слог ЫС в правом углу ромба.

- Запишите слог ИС в левом углу ромба.

6. Автоматизация звука [с] в словах.

1). Игра «Что забыл нарисовать художник?»; «Сравни картинки»

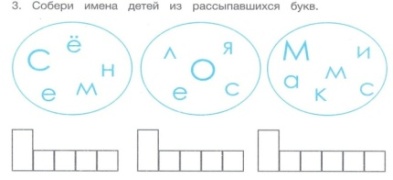


2). Раскрась букву, с которой следует начинать читать слово.



Уточнение лексического значения слова: *фокус*.

3). «Собери имена»



Физминутка«Сова»

(Логопед выбирает водящего – «Сову», который садится на стул.)

В лесу темно, все спят давно.

Все птицы спят, одна сова не спит,

Летит, кричит.

Совушка - сова, большая голова,

На суку сидит, головой вертит,

Во все стороны глядит, да вдруг-как полетит!

(Дети ходят по классу, остановившись, изображают спящих птиц. Сова показывает, какая у неё большая голова. Вертит головой, смотрит по сторонам.)

4). Упражнение на развитие зрительного восприятия и внимания.



7. Автоматизация звука [с] в предложениях.

1). Проговаривание чистоговорок:

ос-ос-ос - на поляне много ос,

са-са-са - в лесу бегает лиса,

су-су-су – было холодно в лесу,

со-со-со – у Вовы колесо.

2). Составление предложений по картинке с использованием схем.

8. Домашнее задание.

1). Выучить скороговорку. Нарисовать к ней картинку.

У Сени и Сани в сетях сом с усами.

2). Выполнить письменные упражнения.



9. Итоговая и рефлексивная деятельность.

- Дай характеристику звуку, над которым работали.

- Какое задание понравилось больше всего?

**Тема: Звук [с]**

**Этап:** Автоматизация звука [с]

**Цель:** Создание условий для закрепления правильного произношения звука [с].

**Задачи:** автоматизировать звук [с] в прямых и обратных слогах, словах, предложениях; закреплять связь между фонемой [с] и графемой; развивать и корригировать графомоторные навыки, зрительно-моторные координации; упражнять обучающихся в навыке фонетического письма; развивать фонетико-фонематическое восприятие; развивать межполушарное взаимодействие; уточнять и расширять словарный запас; воспитывать интерес к логопедическим занятиям.

**Планируемые результаты:** *познавательные УУД:* обучающиеся характеризуют звук [с], распознают и воспроизводят звук [с] в прямых и обратных слогах, словах, предложениях; соотносят фонему [с] с графемой; *метапредметные УУД*: контролируют свои действия при решении учебной задачи, производят звукобуквенный анализ и синтез слогов и слов;

*личные УУД:* развивать способность к самооценке своих действий;

**Оборудование:** зеркала; сюжетная картинка; предметные картинки; пластилин; цветные карандаши; карточки с заданиями; раскраска.

**Ход занятия.**

**1.Мотивация и самоопределение к деятельности.**

Прозвенел и смолк звонок.  
Начинается урок.   
Все за парты тихо сели.  
На меня все посмотрели.

**2.Артикуляционная гимнастика.**

Упражнения: «Улыбка – трубочка», «Качели», «Маляр», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка».

Упражнение на развитие воздушной струи: «Снежинки» (сдувание ватки с ладони).

**3.Упражнения на развитие мелкой моторики.**

1) Самомассаж.

2) Пальчиковая гимнастика: «Пальчики моются», «Домик», «Замок», «Собака».

**4. Уточнение артикуляции звука [с].**

Упражнение «Воздушный шарик» (Дети изображают, как воздух выходит из шарика.)

(Обучающиеся формулируют тему и цель занятия.)

Обучающиеся характеризуют звук [с].

**5. Работа над графическим образом звука [с].**

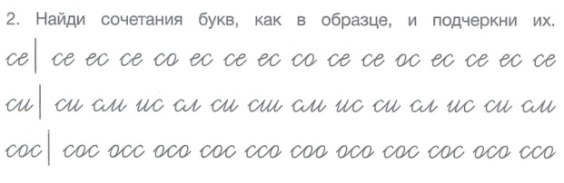
1).- Рассмотри и нарисуй в воздухе букву С. Слепи её из пластилина.

2). - Обведи букву С по контуру каждым пальцем руки которой ты пишешь. Выполни штриховку, разукрась ее так, чтобы получились разноцветные полоски.

3). Упражнение на развитие зрительно-моторных координаций.

- Найдите сочетания букв, как в образце, и подчеркните их.



**6. Автоматизация звука [с] в слогах и словах.**

1) Игра «Запомни и повтори»

СА – СО – СУ – СЫ АС– ОС – УС - ЫС

СО – СУ – СЫ – СА ОС – УС– ЫС - АС

СУ – СЫ – СА – СО УС – ЫС – АС– ОС

СЫ – СА – СО – СУ ЫС– АС– ОС – УС

2) Игра «Добавь слог»

СА … …АС

СО … …ОС

СУ … …УС

СЫ… …ЫС

3) «Расшифруй слова»



4) Игра «Собери слова». Соберите слова из трех частей, лишнюю часть зачеркните. Раскрасьте часть, с которой надо начинать читать. Соедините части слова стрелочками.



5) Упражнение на развитие пространственных представлений.

- Посмотри на картинку и скажи, кого из детей как зовут, если Света светлее Сони, Саня самый высокий, Слава самый толстый, а Костя всегда веселый. У кого из них спаниель? такса? боксер? бассет? фокстерьер?



Скажи наоборот: темный - ...; низкий - ...; грустный — ...; худой — ....

Посмотри на картинку внизу и скажи, что снится собакам.

**Физминутка** «Снежинки»

Дети кружатся, делают плавные движения руками.

Хором: Мы снежинки, мы пушинки,

Покружиться мы не прочь.

1-й ученик: Мы снежинки-балеринки,

Мы танцуем день и ночь.

Хором: Встанем вместе мы в кружок-

Получается снежок.

2-й ученик: Мы деревья побелили-

3-й ученик: Крыши пухом замели.

Хором: Землю бархатом укрыли

И от стужи сберегли!

**7. Автоматизация звука [с] в предложениях.**

1) Составление предложений по картинке.

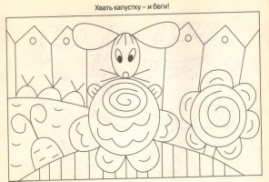
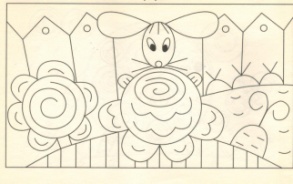


2) Проговаривание скороговорки

Слоны умны, Слоны смирны, Слоны спокойны и сильны.

**8. Развитие межполушарного взаимодействия**.

Раскрашивание зайцев одновременно двумя руками.

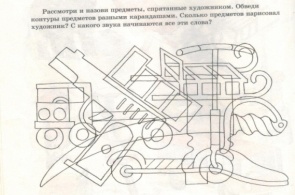


**9. Домашнее задание.**

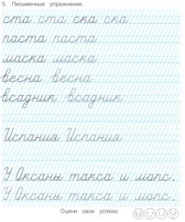
1. Игра «Улитка».



2. Упражнение на развитие зрительного восприятия.



3. Выполнить письменные упражнения.



**10. Итоговая и рефлексивная деятельность.**

- Какой звук закрепляли? Дайте ему характеристику.

- Какое задание тебе удалось больше всего?

- Оцени свою работу на уроке. (Оценка: смайлик)

**Тема: Звук [з]**

**Этап:** Автоматизация звука [з]

**Цель:** Создание условий для закрепления правильного произношения звука [з].

**Задачи:** автоматизировать звук [з] в прямых слогах, словах, предложениях; закреплять связь между фонемой [з] и графемой; развивать и корригировать графомоторные навыки, зрительно-моторные координации; развивать фонетико-фонематическое восприятие; развивать и корригировать звукобуквенный анализ и синтез; уточнить и расширить лексический запас; развивать и корригировать грамматический строй речи; воспитывать интерес к логопедическим занятиям.

**Планируемые результаты:** *познавательные УУД:* обучающиеся характеризуют звук [з], распознают и воспроизводят звук [з] в прямых слогах, словах, предложениях; соотносят фонему [з] с графемой; *метапредметные УУД*: контролируют свои действия при решении учебной задачи; производят звукобуквенный анализ и синтез слогов и слов; строят грамматически верные фразы; *личные УУД:* строят высказывания о своем отношении к занятию;

**Оборудование:** зеркала; слоговая таблица; карточки с заданиями.

**Ход занятия.**

**1.Мотивация и самоопределение к деятельности.**

Улыбнитесь друг другу, садитесь.

Руки? На месте!

Ноги? На месте!

Локти? У края!

Спина? Прямая!

**2.Артикуляционная гимнастика.**

Упражнения: «Улыбка» «Заборчик», «Накажем непослушный язычок», «Качели», «Пила», «Чистим зубы», «Футбол», «Горка»,

Упражнение на развитие воздушной струи: «Снежинки», «Перышко»

**3.Упражнения на развитие мелкой моторики.**

1). Самомассаж.

2). Пальчиковая гимнастика:

«Руки здороваются» - пальцы пра­вой руки здороваются с пальцами левой.

«В кулачок» - поочередно со­бирать в кулак пальцы руки, начиная с большого. Делать правой, левой рукой и обеими руками.

«Зайчик играет на барабане» - сделать «зайчика», а потом постукивать попеременно безымянным пальцем и ми­зинцем по большому пальцу, произнося: «бум-бум». Делать правой, левой рукой и обеими руками.

**4. Изолированное произношение звука [з]:**

1). Произнести звук З – З – З длительно на одном выдохе, рука находится на горле и ощущается вибрация.

2). «Комарик»



**5. Автоматизация звука [з] в слогах:**

ЗА – ЗО – ЗУ – ЗЫ ЗО – ЗУ – ЗЫ – ЗА

ЗУ – ЗЫ – ЗА – ЗО ЗЫ – ЗА – ЗО – ЗУ

**6. Автоматизация звука [з] в словах:**

1) - Рассмотри внимательно картинку. Почему этот замок назвали замком звука [з]. Назови слова со звуком [з] в начале слова. Назови слова со звуком [з] в середине слова.

****

2) Составь из слогов слова

ЗА – кон, вод, пах, пад.

ЗО – на, лото.

ЗУ – бы, било, бры.

Объяснение значения слов: зубры, зубило.

3) Нужно срочно угадать,

Кто из них умеет бегать

Или ползать, или прыгать,

Или по небу летать!

Какой звук встречается в названиях всех этих картинок?

****

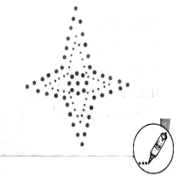
**Физминутка**

Зайка серенький сидит  
И ушами шевелит. *(Поднять ладони над головой и махать, изображая ушки)*  
Вот так, вот так  
Он ушами шевелит!  
Зайке холодно сидеть,  
Надо лапочки погреть. *(Потереть себя за предплечья)*  
Вот так, вот так  
Надо лапочки погреть!  
Зайке холодно стоять,  
Надо зайке поскакать. *(Прыжки на месте)*  
Вот так, вот так  
Надо зайке поскакать.  
Зайку волк испугал!  
Зайка тут же убежал. *(Сесть на место за парту)*

**7. Автоматизация звука [з] в предложениях:**

1) Отгадай загадку.

Белые цветочки ночью расцветают, а утром увядают. *(Звёзды)*



- Повтори несколько раз чистоговорку: «Звездочёт считает звёзды».



*-* Нарисуй звёзды и раскрась их. Проговаривай звук [з] в словах «звезда, звёзды». Сколько звёзд на небе?

2) Прочитай предложения. Найди ошибки и исправь их устно.

Загадка загадывает Зою. – Зоя загадывает загадку.

Ваза стоит в незабудках.

Зной изнывает от обезьяны.

Знакомый запах хозяина узнал Тузика.

Узел завязывает Зину.

Розовый лимузин ездил в друзьях.

Динозавры знают много об учёных.

**8. Работа над графическим образом звука [з].**

1). - Найди все правильные заглавные буквы З, а все остальные буквы зачеркни.

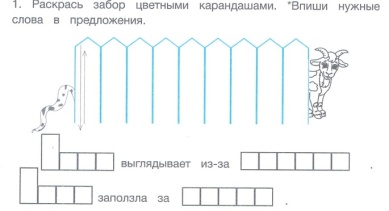


2). Обведи букву З по контуру каждям пальцем руки, которой ты пишешь. Заполни букву З завитками разного размера.

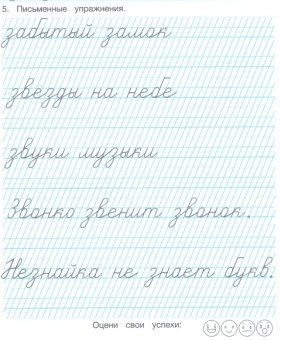


**9. Домашнее задание.**

1). Раскрась забор цветными карандашами. Впиши нужные слова в предложения.

****

2). Письменные упражнения.

****

**10. Итоговая и рефлексивная деятельность.**

- Какой звук закрепляли? Дайте ему характеристику.

- Какое задание тебе удалось больше всего?

- Оцени свою работу на уроке. (Оценка: смайлик)

**Тема: Звук [з]**

**Этап:** Автоматизация звука [з] в прямых и обратных слогах.

**Цель:** Создание условий для закрепления правильного произношения звука [з].

**Задачи:** автоматизировать звук [з] в прямых и обратных слогах, словах, предложениях; закреплять связь между фонемой [з] и графемой; развивать и корригировать графомоторные навыки, зрительно-моторные координации; развивать фонетико-фонематическое восприятие; развивать и корригировать звукобуквенный анализ и синтез; уточнить и расширить лексический запас; развивать и корригировать грамматический строй речи; воспитывать интерес к логопедическим занятиям.

**Планируемые результаты:** *познавательные УУД:* обучающиеся характеризуют звук [з], распознают и воспроизводят звук [з] в прямых и обратных слогах, словах, предложениях; использовать в речи предлоги: из-за, в, под, за; соотносят фонему [з] с графемой;

*метапредметные УУД*: контролируют свои действия при решении учебной задачи; производят слоговой и звукобуквенный анализ и синтез слогов и слов; моделируют слова с умньшительно-ласкательными суффиксами; строят грамматически верные фразы, работают со схемой предложения; *личные УУД:* строят высказывания о своем отношении к занятию;

**Оборудование:** зеркала; слоговая таблица; карточки с заданиями; предметная картинка «Муха»; сюжетная картинка «Коза и семеро козлят»;

**Ход занятия.**

**1. Мотивация и самоопределение к деятельности.**

Громко прозвенел звонок-

Начинается урок.

Наши ушки на макушке,

Глазки хорошо открыты.

Слушаем, запоминаем,

Ни минутки не теряем.

**2. Артикуляционная гимнастика.**

Упражнения: «Улыбка» «Заборчик», «Накажем непослушный язычок», «Качели», «Пила», «Чистим зубы», «Футбол», «Горка»,

Упражнение на развитие воздушной струи: «Снежинки», «Перышко»

**3. Упражнения на развитие мелкой моторики.**

1). Самомассаж.

2). Пальчиковая гимнастика:

«Руки здороваются» - пальцы пра­вой руки здороваются с пальцами левой.

«В кулачок» - поочередно со­бирать в кулак пальцы руки, начиная с большого. Делать правой, левой рукой и обеими руками.

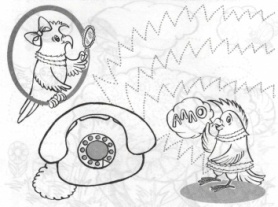
«Зайчик играет на барабане» - сделать «зайчика», а потом постукивать попеременно безымянным пальцем и ми­зинцем по большому пальцу, произнося: «бум-бум». Делать правой, левой рукой и обеими руками.

**4. Изолированное произношение звука [з]:**

1). Произносить звук [з] длительно.



2). «Звонит телефон». Проведи линии в разных направлениях, уменьшая их. При проведении каждой линии произноси только один слог. Например: «Дзань, дзань, дзань... Дзонь, дзонь, дзонь... Дзынь, дзынь, дзынь...».



**5. Автоматизация звука [з] в слогах:**

Упражнение «Знайка». Чтение слоговых таблиц.

****

**6. Автоматизация звука [з] в словах:**

1). «Улитка» Назови слова.



2). Игра «Один - много»: зайка - зайки, зуб, зонт, изба, зоопарк, поезд, зубр, гнездо.

3). Игра «В гостях у гномов»: роза – розочка, изба, коза, гнездо, ваза, звезда, берёза, таз.

4). Составление слов из слогов.

кон, за – ду, за, ме - мя, зна - но, за, за -

до, гне - е, зда, ни - зон, га - е, зда, ни –

**Физминутка**

Раз, два, три, четыре, пять,  
Начал заинька скакать. *(Подскоки на месте)*   
Прыгать заинька горазд,  
Он подпрыгнул десять раз *(Прыжки)*

**7.Автоматизация звука [з] в предложениях:**

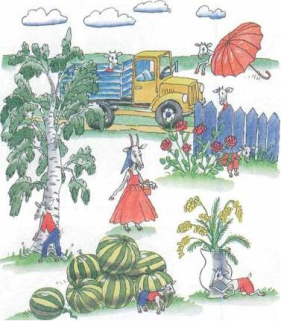
1). «Исправь предложение». Послушай предложения, найди ошибки и исправь их.

Узлы умеют развязывать Зою.

Воздушный змей запускает Захара.

Ваза стоит в розовой розе.

2). «Коза и семеро козлят». Коза вышла на прогулку со своими детками. Как их называют? Стали они играть в прятки. Посмотри внимательно на картинку и скажи, куда спрятались козлята? Откуда выглядывает каждый из них? От найденных тобой козлят проводи дорожки к маме-козе, пока не найдешь всех ее детенышей. Составь предложение по образцу: «Козленок спрятался за березу». Посмотри на схему этого предложения: . Сколько слов в предложении? Назови самое маленькое слово. Обрати внимание на его обозначение в схеме.

****

**8. Работа над графическим образом звука [з].**

- Найди сочетания букв, как в образце, и подчеркни их.

****

**9. Домашнее задание.**

1). Выучить стихотворение. Четко произносить звук [з].

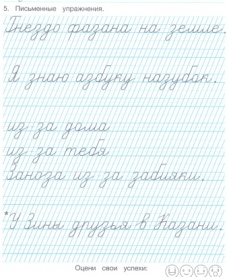
Много у зимы забот:

Выпустить позёмки, вьюги,

Замести везде пути —

Ни заехать, ни зайти.

2). Письменные упражнения.

****

**10. Итоговая и рефлексивная деятельность.**

- Какой звук закрепляли? Дайте ему характеристику.

- Какое задание тебе удалось больше всего?

- Оцени свою работу на уроке. (Оценка: смайлик)

**Тема: Звуки [с]-[з]**

**Этап**: Дифференциация звуков [с]-[з]

**Цель**: Создание условий для дифференциации звуков [с]-[з] и букв С-З в устной и письменной речи.

**Задачи**: дифференцировать звуки [с]-[з] в экспрессивной и импрессивной речи; закреплять связь между фонемами [с]-[з] и их графемами; развивать и корригировать графомоторные навыки; упражнять обучающихся в навыке фонетического письма; развивать фонетико-фонематическое восприятие у обучающихся на примере дифференциации звуков [с]-[з] изолированно, в прямых слогах, словах, предложениях; уточнить и активизировать лексический запас; развивать и совершенствовать грамматический строй речи через образование притяжательных прилагательных; воспитывать интерес к логопедическим занятиям;

**Планируемые результаты:** *познавательные УУД:* обучающиеся характеризуют звуки [с]-[з] , определяют сходство и различие; различают звуки [с]-[з] в слогах, словах, предложениях; соотносят фонемы [с]-[з] с графемами; составляют предложение по сюжетной картинке; *метапредметные УУД*: контролируют свои действия при решении учебной задачи, сопоставляют слова; моделируют слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами; *личные УУД:* строят высказывания о своем отношении к занятиям;

**Оборудование:** зеркала, предметные картинки, слоговые карточки; карточки с заданием; воздушные шарики, мяч.

**Ход занятия.**

**1.Мотивация и самоопределение к деятельности.**

Всем! Всем! Добрый день!  
Прочь с дороги наша лень!  
Не мешай трудиться!  
Не мешай учиться!

Игра «Найди лишнее слово». Из ряда произнесенных слов найти лишнее слово и объяснить почему:

**2.Артикуляционная гимнастика.**

Упражнения: «Качели», «Грибок», «Гармошка», «Заборчик».

Упражнение на развитие воздушной струи: «Воздушные шарики» (сдувание шаров с ладони);

**3. Произнесение звуков изолированно.** Игра «Комарики», игра «Воздушный шарик» Вот летят комарики на воздушном шарике.

Ветер дунул, шар взлетел, воздух тихо засвистел.

**4. Упражнения на развитие мелкой моторики в сочетании с дифференциацией звуков [с] - [з] изолированно и в прямых слогах.**

1). Самомассаж.

2). Пальчиковая гимнастика в сочетании с дифференциацией звуков [з]-[с]и букв С-З. Драматизация истории «Сова».

Не спит глазастая сова, когда темно. В темноте глаза совы всё видят (дети изображают пальцами сову): вот заяц поскакал, лиса в кустах затаилась. (Изображают зайца и лису.). Когда весь лес заснет, сова вылетит из дупла, везде заглянет, всех напугает, а потом усядется на сук и заухает.

Как поет Сова – СССС, как поет заяц - ЗЗЗЗ

(Совместно с логопедом обучающиеся формулируют тему и цель занятия.)

3). Характеристика звуков [с]-[з].

- Напишите на парте пальчиком песенки Совы и Зайца (заглавные буквы *С , З,* строчные *с, з).*

4). Закрепление зрительного образа букв С-З. Работа по карточкам. Каких букв больше С или З?



5). Игра «Замени слог». (С перекидыванием мяча)

|  |  |
| --- | --- |
| са – за ся – зя  со – зо сё – зё  су – зу сю – зю  сы – зы си – зи  се – зе | за – са зя – ся  зо – со зё – сё  зу – су зю – сю  зы – сы зи – си  зе – се |

**5. Дифференциация звуков [с]-[з] в словах.**

1). Группировка картинок. Игра «Помоги Соне и Зое».



2). Упражнение на развитие концентрации внимания.

- Найди в строчках слова и обведи их. Слова с буквой С – синим, а с буквой З – зелёным. Сосчитай, сколько ты нашёл птиц, зверей, рыб. (Сова, газель, сайгак, сёмга, аист, бизон, змея, зубатка, соболь, собака, судак, зяблик, фазан). Уточнение лексического значения слов.



3). Упражнение на развитие слогового синтеза.- Закончи слово слогами –ЗА или –СА. Раскрась части слов зелёным карандашом, если они заканчиваются на –ЗА или синим, если им подходит –СА.



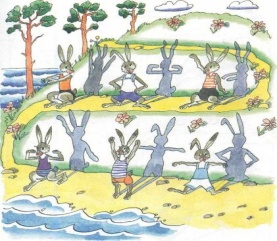
4). Упражнение в образовании притяжательных прилагательных (по картинкам).

Лиса – лисий, заяц, лось, соловей, сова, коза, свинья, змея, собака, гусь, сорока, фазан.

**Физминутка**. Перекрестные движения под музыку.

5). Упражнение на развитие зрительно-пространственных представлений.

«Найди тень». Зайцы делают зарядку. Где чья тень? Соедини дорожками каждого зайца со своей тенью.



**6. Дифференциация звуков [с]-[з] в предложениях.**

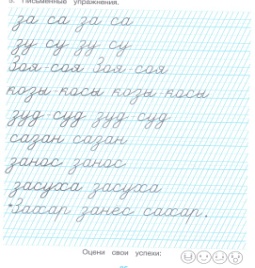
1). Работа со скороговоркой, составление схемы предложения. На скамейку Зоя села, справа – Слава, Сева – слева.

2). Вставить буквы в предложения.



**8. Домашнее задание.**

1). Письменные упражнения.



**9. Итоговая и рефлексивная деятельность.**

- Какие звуки учились различать?

- Чему сегодня научились?